



# LITTLE GARDEN

Fabrizio SOLINAS

Little Garden - la danza dell'accoppiamento (SOLO) & Little Garden Safarie Experience (DUO)  
giocoleria e movimenti zoomorfi- Creazione Aprile 2020



## Little Garden

é un spettacolo di giocoleria sull'amore che ha come obiettivo sedurre e rimorchiare il pubblico.

é una danza dell'accoppiamento giocolata. una dimostrazione di forza brutta rumorosa e bestiale.

é un invito a stimolare l'immaginazione di chiunque guardi.

é un ode alla vita organica e inorganica come i salmoni che per potersi accoppiare risalgono la corrente del fiume a rischio della loro vita, questa creatura entra in scena con le palline in mano per cercare e scegliere la compagna con cui rimarrà per tutta la vita. cercherà in qualsiasi modo di sopravvivere allo sguardo del pubblico e attraversando svariate trasformazioni scoprirà il suo lato umano.

lo spettacolo é disponibile in due versioni:

> la versione SOLO dalla durata di 30 minuti per i teatri e gli spazi naturali

> la versione DUO dalla durata di 45 minuti chiamata

"Little Garden Safari Experience" per gli spazi naturali e i musei.

Creazione e interpretazione:

Fabrizio Solinas

in associazione con l'artista scelto nella versione

"Safari" - Sguardi Esterni :

Johan SWARTVAGHER

(Collectif Protocole - Cie Martine à la Plage)

Nicolas VERCKEN (Cie Ktha)

Cyril CASMÈZE (Cie du Singe Debout - Cirque Plume)

Pietro SELVA BONINO - (Collectif Protocole)

# L'animalità

« ho sempre pensato che un linguaggio creato da un corpo in movimento potesse essere capito da chiunque, indipendentemente dalle sue conoscenze culturali o linguistiche.

é sicuramente per questo che gli animali non basano la loro comunicazione solo sui suoni, ogni specie infatti possiede un linguaggio corporale proprio che risulta incredibilmente efficace per la comunicazione tra membri della stessa specie e nella maggior parte dei casi anche tra membri di specie diverse.

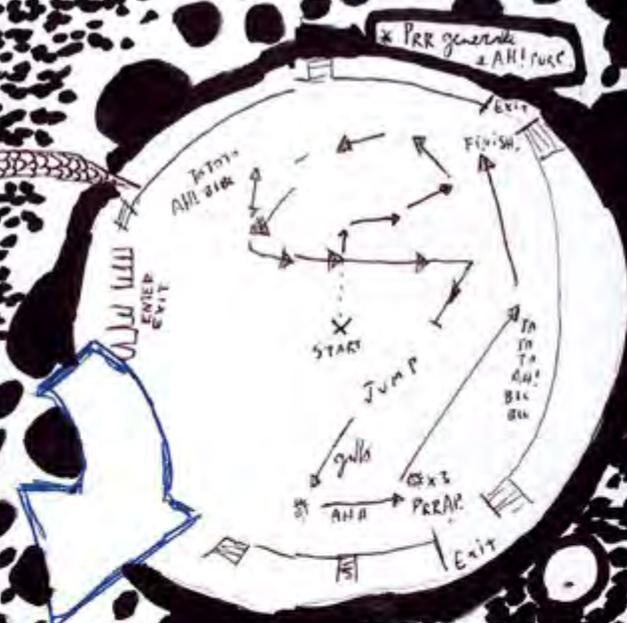
Partendo da questa supposizione, ho studiato i meccanismi di difesa, le danze dell'accoppiamento e le lotte territoriali di diverse specie animali per poter elaborare un mio linguaggio creato dai movimenti del mio corpo e dalla giocoleria.

Fin da bambino ho sempre sognato di essere un supereroe e di avere il potere di trasformarmi in animale; ed é da allora che lavoro sodo per riuscirci.

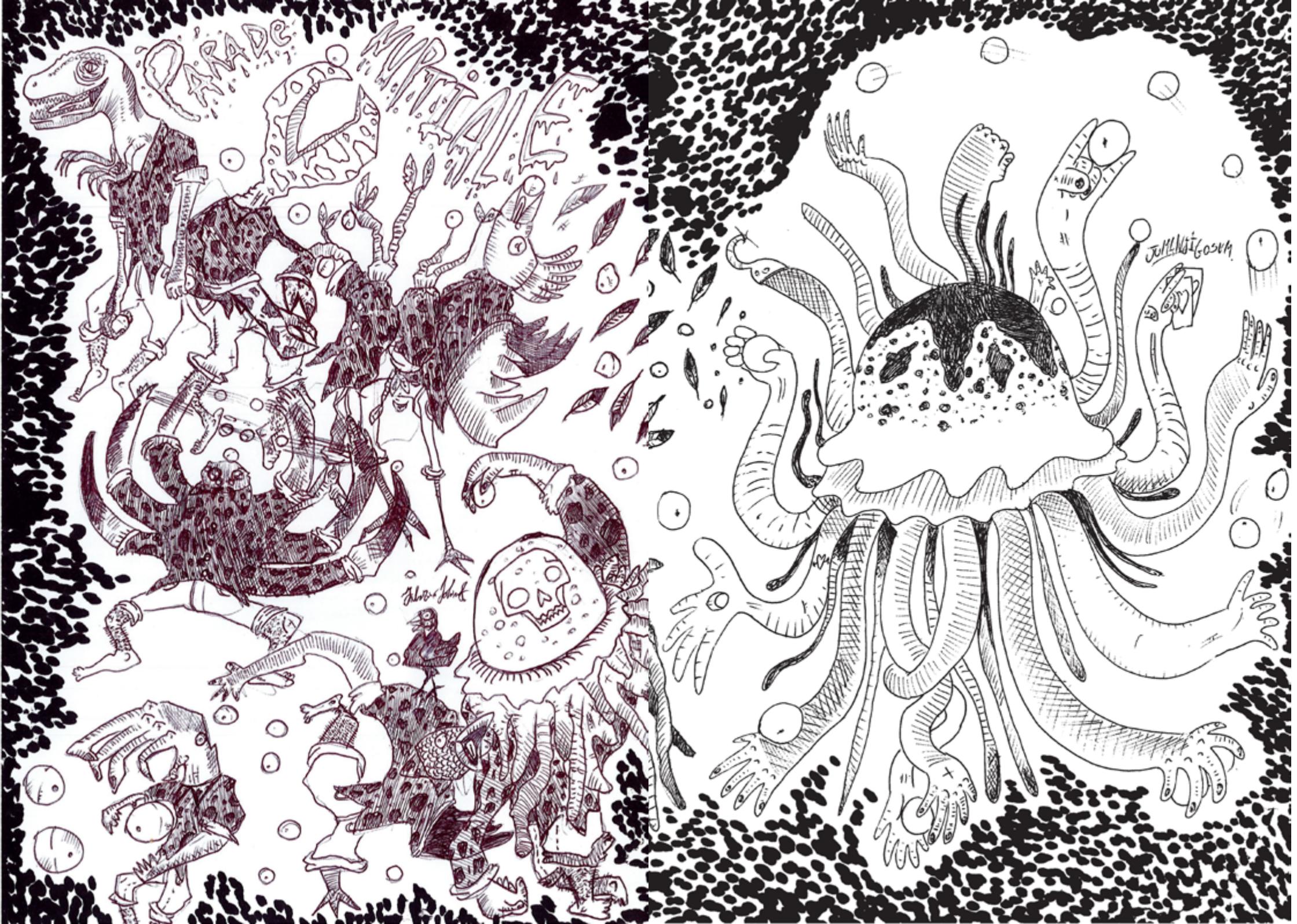
Little Garden é il progetto che mi permetterà di riuscirci. uno spettacolo dove non fai l'animale ma sei un animale. »

Fabrizio SOLINAS





Handwritten signature or text in the bottom right corner.





## La Version SOLO

spettacolo fisso, non itinerante  
pubblico frontale o semicircolare  
durata totale: 30 min

Il numero degli spettatori va-  
rierà a seconda della spazio

*riservato a spazi naturali,  
teatri e tendoni.*

Little Garden Solo invita gli  
spettatori a osservare un raro e in-  
solito esemplare di  
giocoliere - animale durante la  
stagione degli amori.  
una piccola finestra aperta su una  
giungla sconosciuta.

# La Versione DUO

LITTLE GARDEN SAFARI EXPERIENCE

Composta da una passeggiata con  
la guida + lo spettacolo fisso.

Durata totale: 45 min

pubblico : da 4 a 60 persone

*creato appositamente per gli spazi natura-  
li e i musei di storia naturale.*

La proposizione col DUO é pensata per essere un vero e proprio Safari nella Giungla. una volta raggruppato il pubblico in un luogo e a un orario prestabilito, la nostra fedelissima "guida turistica" spiegherà le regole del "safari" per poi portare il pubblico a fare una passeggiata nello spazio naturale scelto, arricchendo il tour con delle spiegazioni pseudo-scientifiche sulla fauna e la flora del luogo.

La guida permetterà così al pubblico di arrivare in un luogo segreto e nascosto, da noi precedentemente preparato, dove poter osservare dal vivo nel suo habitat naturale un esemplare di una specie rarissima e pericolosa.

L'Artista associato a Fabrizio in qualità di guida turistica può variare a seconda della sua disponibilità e può essere uno dei seguenti: Johan SWARTVAGHER  
Simon BERGER & Juan DUARTE MATEOS



# Condizioni di rappresentazione e habitat naturale

## ALL'APERTO

nella versione SOLO e DUO

IN SPAZI NATURALI PUBBLICI O PRIVATI (Parchi,Foreste, Giardini botanici..) é necessario che il luogo sia silenzioso, intimo e senza persone che vi passino intorno o all'interno durante lo spettacolo.

IL SUOLO : prato o terra battuta

SPAZIO MINIMO : apertura 6m -profondità 6m- altezza 5m

ORARI : tardo pomeriggio con luce del sole calante

Per la versione "Safari Experience": prevedere un percorso a piedi di 10 min+ un luogo segreto nascosto con le caratteristiche esposte in precedenza.



LITTLE GARDEN



LITTLE GARDEN

## AL CHIUSO

unicamente  
per la versione SOLO

Teatri, tendoni da circo e spazi normalmente non dedicati a spettacoli (Musei, Biblioteche, Luoghi insoliti)

SPAZIO MINIMO : apertura 6m -profondità 6m- altezza 5m

SUOLO : Linoleum, parquet o palco di legno.

scheda tecnica dettagliata  
su domanda :

[littlegardenproject@gmail.com](mailto:littlegardenproject@gmail.com)

lo spettacolo in qualsiasi versione non ha bisogno di impianto audio ne di microfoni, le grida d'amore e le urla sono il suo unico universo musicale.

## Calendrier - Dates à venir

# 2020

- >20 au 31 janvier : Résidence/ Association Alarue (Nevers)
- >10 au 14 février : Résidence/C.I.A.M (Aix en Provence)
- >19 au 28 février : Résidence/ Archaos - Pôle National Cirque (Marseille)
- >02 au 06 mars : Résidence/ Théâtre Massenet (Lille)
- >04-05 Avril à 14h30 : Avant-Premières / Little Garden Solo  
Le Carreau du Temple - Paris, IIIe - Festival «Second Square Ville Nature»  
En partenariat avec La Maison des Jonglages
- >22 Avril 10h00 & 14h30 : Avant-Premières / Little Garden Solo  
Parc départemental Georges-Valbon, La Courneuve (séances Groupes)
- >24 Avril à 20h00 : Premières / Little Garden Solo  
Festival Rencontres des jonglages- Espace Renaudie-Aubervilliers (93)
- >25 Avril à 18h30 : Premières / Little Garden Solo  
Festival Rencontres des jonglages  
Maison des Jonglages, Scène conventionnée, La Courneuve (93) -REPORTÉ
- >26 Avril à 14h30 et 16h00 : Little Garden Mini Safari Experience  
Festival Rencontres des jonglages  
Maison des Jonglages, Scène conventionnée, La Courneuve (93)
- >07 Mai : Journée professionnelle «Tour de Piste»  
Centre régional des arts du Cirque de Lomme (59) -REPORTÉ
- >Du 15 au 17 mai : Festival «Eclectic campagne(s)» -REPORTÉ  
La Chambre d'eau - Landrecies (59) / en partenariat avec le Gymnase CDCN Roubaix
- >06 Juin : Festival «Constellations imaginaires» -REPORTÉ  
Culture commune - Scène nationale du Bassin Minier, Loos en Gohelle (62)
- >12 au 14 juin : Festival «La Rue est à Amiens»  
Pôle National Cirque et Arts de la Rue, Amiens (80)
- > Du 23 au 28 juin - Little Garden Solo + Safari Experience  
Festival «Le Mans fait son cirque» Le Mans (72)
- > 10 au 12 Juillet - Festival les z'accros de ma rue - Nevers (58)
- > Du 22 au 26 Juillet (Option)/ Little Garden Safari Experience  
Festival Chalon dans la rue - Chalon sur Saône (71)

# Equipe

## Creazione:

Fabrizio Solinas

## Interpretazione:

*nel ruolo del giocoliere animale*

Fabrizio Solinas

*nel ruolo della guida turistica (solo e unicamente nella versione "SAFARI EXPERIENCE")*

*in alternanza:*

Johan SWARTVAGHER, Simon BERGER ou Juan DUARTE MATEOS

## Sguardi esterni :

Johan SWARTVAGHER, Nicolas VERCKEN, Cyril CASMÈZE et Pietro SELVA BONINO

## Costumi :

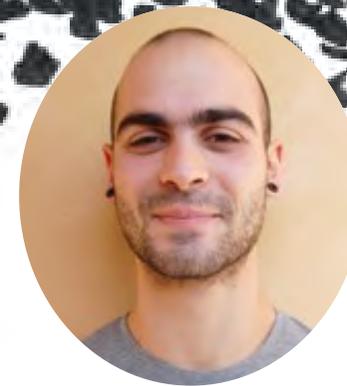
Mylie MAURY et Dadoo FRISON

## Produzione e Diffusione :

Elodie MICHALSKI

*La compagnia Little Garden non é ancora una compagnia, per ora é un entità non definita, un piccolo branco costruito intorno a Fabrizio Solinas, portatore in primis del progetto omonimo.*

*ogni persona all'interno del progetto é spinta a modo suo dalla voglia di far parte della popolazione della piccola giungla selvaggia di Little Garden*



## il giocoliere animale

### **Fabrizio SOLINAS**

Fabrizio comincia la giocoleria da autodidatta a 11 anni, nel 2012 entra alla scuola di circo FLIC di Torino che frequenterà per due anni. Nel 2014 entra nella formazione professionale al Centre régional des arts du cirque de Lille-Lomme (CRAC) ; dove durante uno stage con Clément Dazin scopre la sua nuova sessione: il mondo animale e i suoi rituali. Uscirà nel 2017 con « *Little Garden* » il suo progetto personale in versione numero, che sarà invitato a presentare in numerosi festival come "la rencontre des Jonglages" nel quadro dei PFM#2 alla Cour-neuve; "Turbulentes" di Vieux-Condé, "Le Mans fait son cirque" e al "Jet Lag Festival" di Amsterdam.

i costanti incontri col pubblico lo motivano a continuare la sua ricerca sugli animali e la giocoleria e lo spingono a cominciare la creazione di un solo di 30 minuti.

"Little Garden- une parade nuptiale jonglée" la cui prima é prevista il 25 e 26 aprile 2020 al Festival "la rencontre des jonglages" alla maison des jonglages alla Courneuve (Paris).

Parallelamente, é il giocoliere interprete all' Opéra de Paris, nell'opéra "La Bohème", con la regia di Claus Guth (2017) .

Fa anche parte del progetto di creazione Runrunrun insieme a Caio SORANA

gli artisti complici nella versione  
LITTLE GARDEN SAFARI EXPERIENCE

## le guide turistiche

in alternanza a seconda della loro disponibilità



### **Johan SWARTVAGHER**

Nel 2006 fonda la FAAAC (Formation Alternative et Autogérée aux Arts du Cirque) e vi partecipa per due anni formandosi con professori come Jean Daniel Fricker, Iris, Thierry André, Gaëlle Biselach Roig et Stefan Sing.

Parallelamente sotto il nome di Collectif Martine à la Plage crea gli spettacoli Mars 07 (2007), Sans-Titre (2010), la performance Ceci n'est pas un Urinoir (2013) e La Réconciliation (2019).

tra il 2013 e il 2019 è regista degli spettacoli "Flaque" e "Yokai" della Cie Défracto, "All the Fun" et "How to welcome the aliens» della Cie EaEo e "Coyote" del Cirque Exalté.

nel 2011 fonda un collettivo di scrittura istantanea per 5 giocolieri con le clave "Protocole" la cui prima creazione "Monument" esce nel 2017.

Nel 2021 sarà co-autore di "Périple 2021" con il Collectif Protocole e di "Les Fauves" della Cie EAEO.



### **Juan DUARTE MATEOS**

Juan è un artista di circo nato in Uruguay, cresciuto in Brasile e formato in Francia.

Da autodidatta è specializzato in vari tipi di giocoleria, soprattutto con la palla contact e nel suo lavoro il teatro e l'improvvisazione hanno un posto speciale. nel 2015 si forma come attore di circo al Centre des Arts de Cirque de Toulouse Le Lido.

nel 2016 studia giocoleria col professore Iris Ziordia.

Un anno dopo comincia l'anno d'inserimento professionale del Lido e una serie di progetti di creazione: "tutti i frutti" con la Cie LPM, "Copy Left» e "Jugend» con il coreografo Nicanor de Elia.



### **Simon BERGER**

Delle note musicali e delle palline riempiono il suo universo. Simon è musicista, giocoliere e compositore; trova nel circo una polivalenza che gli permette di esprimersi in diverse maniere e di giocare nello spazio scenico e sonoro al massimo delle sue possibilità. è diplomato inizialmente alla Haute Ecole de Musique de Lausanne (Svizzera), poi alla scuola di circo FLIC di Torino e successivamente frequenta il CRAC di Lomme (Francia) con l'obiettivo di sviluppare la sua giocoleria.

Una volta uscito da scuola co-fonda il Collectif Pourquoi Pas con il quale crea lo spettacolo "La Volonte des Cuisses". Compone la musica per vari numeri e spettacoli di circo tra cui «Ça joue» del Collectif Merci La Rattrape di cui è membro.

# PARTNER

## CO PRODUTTORI

La Maison des Jonglages  
(La Courneuve)  
Groupe Geste(s)  
Asso Alarue (Nevers)  
Centre régional des arts du  
cirque (Lille-Lomme)  
FLIC (Torino- IT)

I-Portunus,  
aiuto alla mobilità creativa

## RESIDENZE ARTISTICHE E SOSTEGNO

Pôle régional Cirque Le Mans  
Latitude 50 - Pôle des arts du  
cirque et de la rue (Marchin-BE)  
Archaos - Pôle National Cirque  
(Marseille)

Château de Blandy (Blandy Les Tours)  
Le Poulailier (Chemillé)  
Le Gymnase CDCN (Roubaix)  
La Chambre d'Eau (Le Favril)  
SPPI (Guingamp)

Centre International  
des Arts en Mouvement  
(Aix en provence)

Les Fous à Réaction/  
COOP (Armentières)  
Théâtre Massenet (Lille)  
Garage 29 (Bruxelles-BE)  
La Vallée des singes

(Romagne)  
Cadir Studio  
(Istambul-TUR)  
Teatrzione  
(Torino-IT)





FOTO E VIDEO SU  
[www.littlegardenproject.com](http://www.littlegardenproject.com)

CONTATTI DI PRODUZIONE E DIFFUSIONE

Elodie MICHALSKI  
[littlegardenproject@gmail.com](mailto:littlegardenproject@gmail.com)  
(+33) 06.28.72.54.60

CONTATTO ARTISTICO

Fabrizio SOLINAS  
[bizio\\_93@live.it](mailto:bizio_93@live.it)  
(+33) 07.68.30.62.28